

# VITAVM<sup>®</sup>9

Informação sobre o produto



VITA Determinação de Cor

VITA Comunicação de Cor

VITA Reprodução de Cor

VITA Controle de Cor

Versão 07.18

VITA – perfect match.

**VITA**

Para o recobrimento total de estruturas de dióxido de zircônio e para a personalização de restaurações com VITABLOCS e VITA PM 9. Disponível nas cores VITA SYSTEM 3D-MASTER e VITA classical A1–D4.

## VITAVM.9 Adequado para todas as indicações

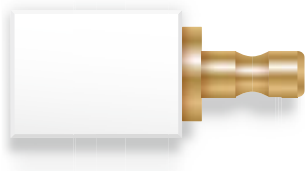
### Veneering Material - VITAVM.9

disponível em VITA SYSTEM 3D-MASTER e cores VITA classical A1-D4

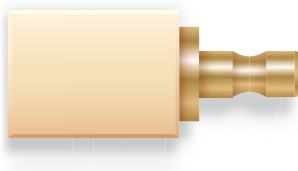


#### Machinable Materials

dióxido de zircônio parcialmente estabilizado com ítrio



VITABLOCS



#### Pressable Materials

VITA PM 9



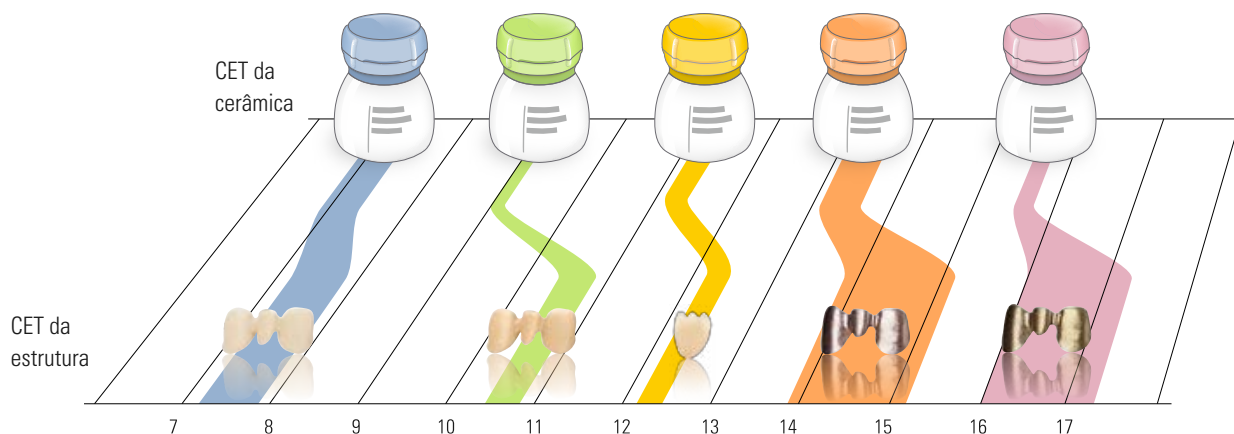
Flexível e personalizável - estes são os pré-requisitos que uma cerâmica de dióxido de zircônio deve atender hoje em dia. Por sua versatilidade, a cerâmica de estrutura fina de alto ponto de fusão VITA VM 9 define novos padrões. Serve para o recobrimento de estruturas feitas de dióxido de zircônio no intervalo CET 10,0 - 10,5, por exemplo, VITA YZ T. Além disso, é recomendada para individualização de restaurações com VITABLOCS MARK II e com as pastilhas cerâmicas prensadas VITA PM 9.

Também com suas possibilidades de design estético, essa cerâmica alcança todos os pontos fortes de uma típica cerâmica VITA VM.

#### Suas vantagens em resumo:

- Efeito de cor natural e dinâmica de luz através da estrutura fina
- Excelente união adesiva para resultados precisos
- Contração mínima para evitar repetição de queimas
- Excelente propriedade de modelagem para aplicação rápida, objectiva da cerâmica
- Oferta completa de massas adicionais para caracterização
- Segurança no processo devido à experiência de muitos anos

## VITAVM.9 Aplicação segura graças a atribuição clara



### Material de recobrimento

VITA VM 7

CET (25–500 °C)  $6,9-7,3 \cdot 10^{-6} \cdot K^{-1}$

CERÂMICA EM TITÂNIO VITA

CET (25–500 °C)  $8,2-8,9 \cdot 10^{-6} \cdot K^{-1}$

VITA VM 9

CET (25–500 °C)  $9,0-9,2 \cdot 10^{-6} \cdot K^{-1}$

VITA VM 11

CET (25–500°C)  $11,2-11,6 \cdot 10^{-6} \cdot K^{-1}$

VITA VM 13

CET (25–500 °C)  $13,1-13,6 \cdot 10^{-6} \cdot K^{-1}$

VITA VM 15

CET (25–500°C)  $15,5-15,7 \cdot 10^{-6} \cdot K^{-1}$

### Material da estrutura

cerâmica feldspática de recobrimento especial com estrutura fina para materiais de estruturas de cerâmica pura no intervalo CET de 7,2-7,8 (de  $Al_2O_3$ )

para TITÂNIO e as suas ligas

TITÂNIO CET (25–500°C) cerca de  $9,6 \cdot 10^{-6} \cdot K^{-1}$

Ti6Al4V CET (25–500°C) cerca de  $10,2 \cdot 10^{-6} \cdot K^{-1}$

VITA YZ CET (25–500°C)  $10,0-10,5 \cdot 10^{-6} \cdot K^{-1}$

VITABLOCS CET (25–500°C) cerca de  $9,4 \cdot 10^{-6} \cdot K^{-1}$

VITA PM 9 CET (25–500°C)  $9,0-9,5 \cdot 10^{-6} \cdot K^{-1}$

VITA SUPRINITY PC

CET (25–500°C) cerca de  $12,3 \cdot 10^{-6} \cdot K^{-1}$

ligas com alto teor de ouro, redução de metais preciosos, à base de paládio e isentas de metais preciosos

CET (25–600 °C)  $13,8-15,2 \cdot 10^{-6} \cdot K^{-1}$

Ligas para multi-indicações (especialmente Eco-Ligas)

CET (25–600 °C)  $16,0-17,3 \cdot 10^{-6} \cdot K^{-1}$

\* Para mais informações sobre ligas, acesse Downloads em nosso site na Internet.

## VITAVM<sup>®</sup>9 Massas adicionais coordenadas para a personalização exigente



Dentes envelhecidos com uma expressão viva e efeito de profundidade. Este dente foi estratificado com BASE DENTINE, ENAMEL e com massas adicionais personalizadas.

### VITAVM<sup>®</sup>9 EFFECT ENAMEL

Para a reprodução de linhas de ângulo translúcidas e azuladas

### VITAVM<sup>®</sup>9 EFFECT CHROMA

Para a criação de ligeiros sombreados e de regiões mais claras

### VITAVM<sup>®</sup>9 EFFECT OPAL

Para a criação de regiões iridescentes azuis alaranjadas

### VITAVM<sup>®</sup>9 ENAMEL

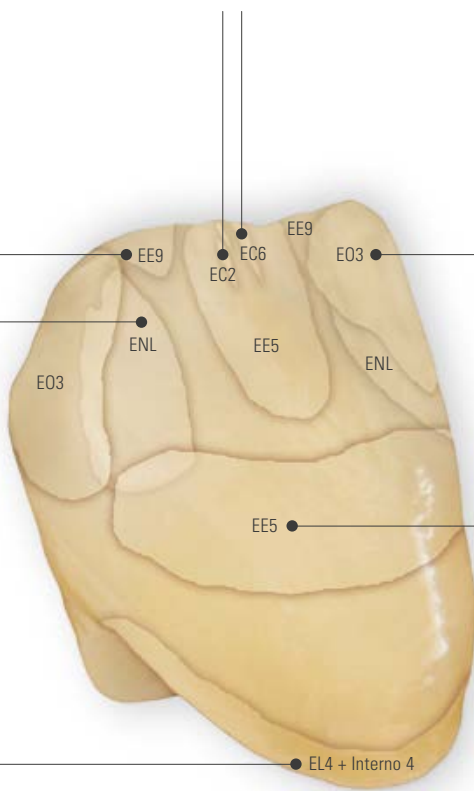
Para sugerir flancos mesiais e distais mais claros

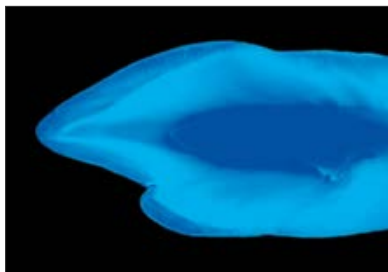
### VITAVM<sup>®</sup>9 EFFECT LINER + VITA INTERNO<sup>®</sup>

Para sugerir a fluorescência e fotocondutividade na região cervical

### VITAVM<sup>®</sup>9 EFFECT ENAMEL

Para aumentar o efeito de profundidade através da aplicação de EE5 diretamente em BASE DENTINE





### Jogo de cores vivas com VITAVM®9

A reprodução da fluorescência e opalescência naturais é o objetivo de todas as restaurações estéticas. Como todas as massas VITA VM, VITA VM 9 caracteriza-se pelo seu comportamento de refração e reflexão da luz idêntico ao do esmalte natural.

A captação em luz UV atesta: a fluorescência aparece no dente natural de forma pontual com intensidades variadas.

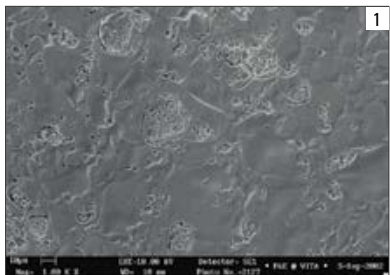
Uma grande parte das massas VITA VM contêm pigmentos, que conferem fluorescência às restaurações. A utilização de massas adicionais fluorescentes e opalescentes conduz a resultados individuais e esteticamente exigentes. As massas EFFECT LINER e MAMELON dispõem, por exemplo, de uma fluorescência particularmente distinta.



Captadas à luz do dia: riqueza de variação de efeitos de opala

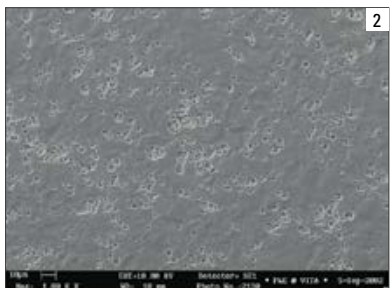
A massa EFFECT OPAL foi especialmente desenvolvida para produzir dentes com um efeito opala translúcido e jovem.





### A cerâmica convencional

A superfície condicionada (condicionada 20 seg. com VITA CERAMICS Etch) apresenta aglomerados de cristais de leucite com diâmetros até 30 µm. As diferenças de CET entre os aglomerados de leucite e a fase vítrea levam muitas vezes a fissuras de tensão.



### A diferença tênue

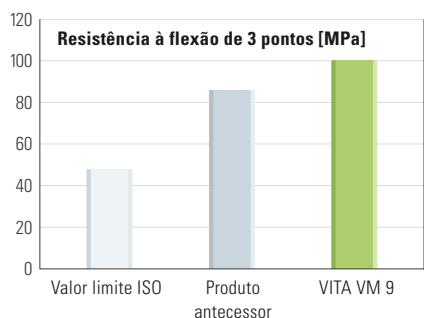
Com VITA VM 9 foi criada uma cerâmica, cuja microestrutura após a queima apresenta uma distribuição visivelmente mais homogênea da fase cristalina e vítrea em comparação com cerâmicas convencionais. Esta estrutura fina inovadora é ímpar e inclui todos os componentes de VITA VM – tanto de metal como de cerâmica pura.

Fig. 1: Imagem MEV da superfície de uma cerâmica com estrutura convencional (ampliação 5000x)

Fig. 2: Imagem MEV da superfície condicionada de VITA VM 9 (ampliação 5000x)

A superfície condicionada de VITA VM 9 apresenta uma distribuição extremamente fina e homogênea dos cristais de leucite na fase vítrea. Portanto não são só as fissuras de tensão que são reduzidas, também se cria uma superfície lisa e selada. Tudo isto possibilita uma excelente fresagem e polimento de VITA VM 9. Além disso, a adesão de placa é reduzida consideravelmente e auxilia na higiene da prótese do paciente.

A solubilidade reduzida de VITA VM 9 garante a elevada estabilidade no meio oral e assegura uma grande durabilidade da prótese.



### Resistência à flexão

Resistência à flexão de VITA VM 9 em comparação com o produto antecessor e o valor limite ISO segundo a norma ISO 6872.

## VITAVM.9 Comportamento de abrasão semelhante ao do esmalte natural do dente

Todas as cerâmicas de estrutura fina de VITA convencem através de um excelente comportamento muito semelhante ao do esmalte natural dos dentes. Isto é confirmado através de estudos do Centro de Medicina Dentária da Universidade de Zurique e pela Goldman School of Medicine da Universidade de Boston com VITA VM 7 e VITA VM 9.



















(Prof. Dr. Russel A. Giordano II, Boston University Prof. Dr. Edward A. McLaren, UCLA, Literatur : E. A. McLaren, R. A. Giordano II, R. Pober, B. Abozenada „Zweiphasige Vollglas-Verblendkeramik“, Quintessenz Zahntech 30, 1, 32-45 [2004] )

### Vantagens da inovadora cerâmica de estrutura fina:

- Excelente união adesiva para resultados precisos
- Propriedades de trabalho ideais, como, por exemplo, excepcional resistência, contração mínima e elevada estabilidade das bordas
- Perfeita estabilidade de queima, mesmo após diversas queimas
- Excelente capacidade de desbaste e polimento, principalmente "in situ"
- Maior resistência em ambiente oral
- Valores físicos melhorados, por exemplo, resistência à flexão
- Comprovada semelhança com o esmalte dentário natural



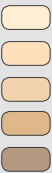





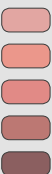





## VITAVM<sup>®</sup>9 Massas adicionais


<b>VITAVM<sup>®</sup>9 EFFECT ENAMEL</b> – podem ser usadas em todas as regiões de esmalte de acordo com o dente natural a ser reproduzido – massas de efeito de esmalte translúcidas de aplicação universal – para a obtenção de um efeito natural em profundidade		EE1	mint cream	translúcido esbranquiçado	
		EE2	pastel	pastel	
		EE3	misty rose	translúcido rosa	
		EE4	vanilla	amarelado	
		EE5	sun light	translúcido amarelado	
		EE6	navajo	translúcido avermelhado	
		EE7	golden glow	translúcido laranja	
		EE8	coral	translúcido vermelho	
		EE9	water drop	translúcido azulado	
		EE10	silver lake blue	azul	
		EE11	drizzle	translúcido acinzentado	
<b>VITAVM<sup>®</sup>9 EFFECT PEARL</b> – apenas adequado para efeitos na superfície, não é adequado para a estratificação – ideal para restaurações "branqueadas"		EP1	pearl	Tonalidade em amarelo pastel	
		EP2	pearl blush	Tonalidade em laranja pastel	
		EP3	pearl rose	Tonalidade em rosa pastel	
<b>VITAVM<sup>®</sup>9 EFFECT OPAL</b> – Para a criação de um efeito opala em restaurações de dentes jovens e translúcidos		E01	opal	neutro, aplicação universal	
		E02	opal whitish	esbranquiçado	
		E03	opal bluish	azulado	
		E04	opal blue	azul	
		E05	opal dark violet	violeta escuro	
<b>VITAVM<sup>®</sup>9 EFFECT LINER</b> – Para apoio e intensificação da cor base, aplicação universal – Apoia a distribuição de luz na região gengival – Também podem ser utilizados para a queima Wash; porém, a temperatura de queima terá de ser de 970 °C		EL1	snow	branco	
		EL2	cream	bege	
		EL3	tabac	castanho	
		EL4	golden fleece	amarelo	
		EL5	papaya	laranja	
		EL6	sesame	amarelo esverdeado	
<b>VITAVM<sup>®</sup>9 MARGIN</b> – Para correções menores na região marginal – A massa MARGIN plastificada aplicada tem de ser termopolimerizada; recomenda-se estabilizar o ombro com um secador ou através da radiação de calor na entrada do forno		M1	beige	branco	
		M4	wheat	amarelo	
		M5	amber	âmbar	
		M7	seashell	bege claro	
		M8	tan	castanho pastel	
		M9	beach	laranja claro	
<b>VITAVM<sup>®</sup>9 ADD-ON</b> – Massas com baixo ponto de fusão (800°C) – Especialmente para personalização de restaurações sem estrutura de VITA PM 9 – Com base no recobrimento de estrutura fina VITA VM 9 – 8 cores diferentes		ADD1	B4229112	transparente	
		ADD2	B4229212	esmalte claro	
		ADD3	B4229312	esmalte escuro	
		ADD4	B4229412	esbranquiçado-transparente	
		ADD5	B4229512	translúcido amarelado	
		ADD6	B4229612	translúcido laranja	
		ADD7	B4229712	translúcido vermelho	
		ADD8	B4229812	translúcido azul	



## VITAVM®9 Massas adicionais

<p><b>VITAVM®9 SUN DENTINE</b></p> <p>– Para um resultado de cor mais brilhante ou quente é possível misturar a respectiva TRANSPA DENTINE com SUN DENTINE ou substituí-la completamente por SUN DENTINE</p>		<p>SD1</p> <p>SD2</p> <p>SD3</p>	<p>sun light</p> <p>sun rise</p> <p>sun set</p>	<p>amarelo claro</p> <p>laranja claro</p> <p>vermelho alaranjado</p>	
<p><b>VITAVM®9 CHROMA PLUS</b></p> <p>– Para atingir uma reprodução de cor mais intensa na região cervical (especialmente em VITA classical A1–A4) é possível a utilização de massas Chroma Plus</p> <p>– No caso de paredes de espessura reduzida, ajudam na reprodução da cor de forma eficaz</p>		<p>CP1</p> <p>CP2</p> <p>CP3</p> <p>CP4</p> <p>CP5</p>	<p>ivory</p> <p>almond</p> <p>moccasin</p> <p>caramel</p> <p>burlywood</p>	<p>marfim</p> <p>bege</p> <p>castanho alaranjado claro</p> <p>laranja</p> <p>castanho esverdeado</p>	
<p><b>VITAVM®9 EFFECT CHROMA</b></p> <p>– Massas de modificação de cores intensas</p> <p>– Para o realce de determinadas áreas de cor no dente</p> <p>– Para a criação individual do valor de brilho na região cervical, região da dentina e esmalte</p>		<p>EC1</p> <p>EC2</p> <p>EC3</p> <p>EC4</p> <p>EC5</p> <p>EC6</p> <p>EC7</p> <p>EC8</p> <p>EC9</p> <p>EC10</p> <p>EC11</p>	<p>ghost</p> <p>linen</p> <p>pale banana</p> <p>lemon drop</p> <p>golden rod</p> <p>sunflower</p> <p>light salmon</p> <p>toffee</p> <p>doe</p> <p>larch</p> <p>gravel</p>	<p>branco</p> <p>bege areia</p> <p>amarelo claro</p> <p>amarelo-limão suave</p> <p>laranja claro</p> <p>laranja</p> <p>rosa</p> <p>castanho bege</p> <p>castanho</p> <p>castanho esverdeado</p> <p>cinzento esverdeado</p>	
<p><b>VITAVM®9 MAMELON</b></p> <p>– Massa altamente fluorescente, utilizada principalmente na região incisal</p> <p>– Para a caracterização cromática entre o bordo incisal e a dentina</p>		<p>MM1</p> <p>MM2</p> <p>MM3</p>	<p>ecru</p> <p>mellow buff</p> <p>peach puff</p>	<p>bege</p> <p>castanho amarelado quente</p> <p>laranja suave</p>	
<p><b>VITAVM®9 GINGIVA</b></p> <p>– Para a restauração da situação original das gengivas</p> <p>– São aplicadas e queimadas na primeira ou segunda queima de dentina</p> <p>– Os níveis de cor vão de vermelho alaranjado a avermelhado até castanho avermelhado</p>		<p>G1</p> <p>G2</p> <p>G3</p> <p>G4</p> <p>G5</p>	<p>rose</p> <p>nectarine</p> <p>pink grapefruit</p> <p>rosewood</p> <p>cherry brown</p>	<p>rosa velho</p> <p>rosa alaranjado</p> <p>rosa</p> <p>vermelho acastanhado</p> <p>preto avermelhado</p>	
<p><b>VITAVM®9 CORRECTIVE</b></p> <p>– Com temperatura de queima mais reduzida (760 °C) para correções após o glaze.</p> <p>– Em três níveis para a região cervical, região da dentina e esmalte</p>		<p>COR1</p> <p>COR2</p> <p>COR3</p>	<p>neutral</p> <p>sand</p> <p>ochre</p>	<p>neutro</p> <p>bege</p> <p>castanho</p>	






## VITAVM.9 Gama de produtos modulares eficientes

	<p><b>VITAVM.9 BASIC KIT*</b> O kit base para a estratificação BASIC (também disponível como BASIC KIT SMALL com uma reduzida seleção de materiais)</p>
	<p><b>VITAVM.9 BUILD UP KIT*</b> Composição da gama de produtos para a estratificação BUILD UP (também disponível como BUILD UP KIT SMALL com uma reduzida oferta de massas)</p>
	<p><b>VITAVM.9 CLASSICAL COLOR KIT</b> Gama de produtos para clientes VM 9 3D-MASTER, que pretendem aumentar a sua linha de produtos existente com cores VITA classical A1–D4. A gama contém 16 BASE DENTINE para a estratificação BASIC e adicionalmente 16 TRANSPA DENTINE para a estratificação BUILD UP.</p>
	<p><b>VITAVM.9 PROFESSIONAL KIT**</b> Para a integração de efeitos e características naturais (também disponível como PROFESSIONAL KIT SMALL)</p>
	<p><b>VITAVM.9 BLEACHED COLOR KIT</b> Cores muito claras para a reprodução de dentes branqueados</p>
	<p><b>VITAVM.9 GINGIVA KIT**</b> Massas de gengivas com aspecto natural</p>
	<p><b>VITAVM.9 MARGIN KIT**</b> Para pequenas correções na região marginal para uma perfeita transição estética</p>
	<p><b>VITAVM.9 ADD-ON KIT**</b> Conjunto com massas de personalização e acessórios</p>

\* Disponível nas cores VITA SYSTEM 3D-MASTER e VITA classical A1–D4

\*\* Adequado para cores VITA SYSTEM 3D-MASTER e VITA classical A1–D4

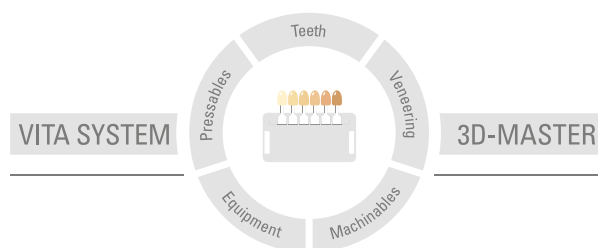
## VITAVM.9 Tudo a partir de uma fonte experiente e competente

	<p><b>VITA Easyshade® V</b> Para determinação digital da cor, use VITA Easyshade V, e para a determinação de cor visual, use, por exemplo, VITA Linearguide 3D-MASTER ou VITA classical A1–D4.</p>
	<p><b>VITA YZ® SOLUTIONS</b> Para acabamento CAD/CAM está a sua disposição o VITA YZ translúcido. VITA VM 9 é também adequado para personalização de VITABLOCS e VITA PM 9.</p>
	<p><b>Forno de queima VITA VACUMAT® 6000 M e VITA V60 i-Line®</b> Conduza a queima cerâmica da melhor forma com o forno de queima Premium VITA VACUMAT 6000 M ou o Allrounder VITA V60 i-Line</p>
	<p><b>VITA AKZENT® Plus</b> Com os pigmentos VITA AKZENT Plus você pode otimizar de forma fácil e eficiente, independentemente do CET da restauração, a cor de todos os tipos de cerâmicas dentárias.</p>
	<p><b>VITA INTERNO®</b> As massas permitem efeitos cromáticos em profundidade. A sua elevada fluorescência confere às cores uma elevada luminosidade, que provém da profundidade.</p>

Mais informações em [www.vita-zahnfabrik.com](http://www.vita-zahnfabrik.com)

A cerâmica de recobrimento VITA VM 9 está disponível nas cores VITA SYSTEM 3D-MASTER e cores VITA classical A1–D4. A compatibilidade das cores com todos os materiais VITA SYSTEM 3D-MASTER e VITA classical está garantida.

Com o exclusivo sistema VITA SYSTEM 3D-MASTER todas as cores dos dentes naturais são determinadas de forma sistemática e reproduzidas perfeitamente.



**Nota importante:** Nossos produtos devem ser utilizados de acordo com o manual de instruções. Não nos responsabilizamos por danos causados em virtude de manuseio ou uso incorretos. O usuário deverá verificar o produto antes de seu uso para atestar a adequação do produto à área de utilização pretendida. Não será aceita qualquer responsabilização se o produto for utilizado juntamente com materiais e equipamentos de outros fabricantes que não sejam compatíveis ou permitidos para uso com nosso produto. Ademais, nossa responsabilidade pela precisão destas informações independe de base legal e, até onde permitido, é limitada ao valor de nota fiscal dos produtos fornecidos, excluindo-se o imposto sobre o faturamento. Particularmente, e até onde legalmente permitido, não assumimos qualquer responsabilidade por perda de lucro, danos indiretos, danos imprevistos ou reclamações de terceiros contra o comprador. Reclamações fundadas em responsabilidade por culpa (culpa por elaboração do contrato, inadimplência contratual, atos ilícitos, etc.) podem ser feitas somente em casos de dolo ou negligência grave. O VITA Modulbox não é um componente obrigatório do produto.

Data de publicação deste manual de instruções: 07.18

Todas as edições anteriores perdem a validade com a publicação destas informações de utilização. A respectiva versão atualizada encontra-se em [www.vita-zahnfabrik.com](http://www.vita-zahnfabrik.com)

A VITA Zahnfabrik está certificada de acordo com a Diretriz relativa a equipamentos médicos e os seguintes produtos possuem a marca **CE** 0124:

#### VITA VM 9

As fotografias na página 5 foram captadas com o amável apoio de Claude Sieber.

# VITA

VITA Zahnfabrik H. Rauter GmbH & Co.KG  
Spitalgasse 3 · D-79713 Bad Säckingen · Germany  
Tel. +49 (0) 7761 / 562-0 · Fax +49 (0) 7761 / 562-299  
Hotline: Tel. +49 (0) 7761 / 562-222 · Fax +49 (0) 7761 / 562-446  
[www.vita-zahnfabrik.com](http://www.vita-zahnfabrik.com) · [info@vita-zahnfabrik.com](mailto:info@vita-zahnfabrik.com)  
 [facebook.com/vita.zahnfabrik](https://www.facebook.com/vita.zahnfabrik)